

affiliata FIAF n° 135
fondazione 1939
www.societafotograficanovarese.org
info@societafotograficanovarese.org



PROGRAMMA DI _____ APRILE 2025

SERATE

venerdì
04/04
ore 21:15

DOMENICO PRESTI presenta una serie di sequenze sonorizzate riguardanti la **fotografia di viaggio**. L'autore: *spesso si pensa che occorrono lunghi viaggi per portare a casa belle immagini e magari ci perdiamo località da immortalare dietro l'angolo. le città e anche i piccoli centri sono luoghi magici che offrono infinite opportunità fotografiche. Tecnicamente non disdegno le "banali cartoline" che tendenzialmente rendono il senso del luogo.*
presso la sala di Vignale in corso Risorgimento 418/a

venerdì
11/04
ore 21:00

OLTRE LE APPARENZE fotografie di Ivano Peruch. Osservare la natura per scoprire che le apparenze nascondono mondi e immagini suggestive. Appassionato di fotografia ha condiviso con il Maestro Daniele Ghisla momenti di ricerca fotografica puntando il suo obiettivo su dettagli naturalistici
presso la sala di Vignale in corso Risorgimento 418/a

SABATO

sabato
12/04
ore 16:30

Inaugurazione mostra fotografica " **R G B** fotografie di Mario Balossini ".
Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi, Via Gaudenzio Ferrari 13 Novara

MOSTRE FOTOGRAFICHE

RGB DI MARIO BALOSSINI

Il colore è un linguaggio di comunicazione che permette all'uomo di esprimere emozioni, di prendere decisioni, di definire regole di comportamento. Qualsiasi linguaggio, per essere compreso, deve sottostare a regole sintattiche che nelle arti visive, quindi anche nella fotografia, sono il riferimento indispensabile per realizzare una composizione leggibile, equilibrata, in grado di comunicare un messaggio.

Partendo da questi presupposti, l'autore interpreta con le fotografie i tre colori del sistema RGB e l'insieme dei colori che si ottengono sommandoli tra di loro. RGB è l'acronimo inglese di Red, Green e Blue (rosso, verde e blu). Rosso, verde e blu sono i colori primari del sistema additivo, il sistema con il quale l'occhio umano li percepisce.

Mario Balossini ha osservato l'ambiente, lasciandosi guidare dagli occhi con l'unico vincolo di mantenere il costante riferimento alla sintesi additiva RGB.

Le immagini non raccontano una storia, né rappresentano paesaggi. Non ritraggono figure umane o animali. L'autore ha cercato il rosso, il verde, il blu, le relative sfumature e la loro sintesi nelle forme, nelle trame dei materiali, nei riflessi.

Visitabile **12 aprile /15 giugno 2025**. Apertura museo: da martedì a domenica 10:00/19:00

Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi, via G. Ferrari 13, Novara.

TUTTA UN'ALTRA STORIA

Esposizione di opere fotografiche di **Camillo Balossini**, un'iniziativa unica che invita il pubblico a immergersi nelle epoche passate grazie alla magia della Fotografia di Ricostruzione Storica. Ideata da Camillo Balossini, fotografo professionista, in collaborazione con Andrea Cavalli della Fondazione Bandera di Busto Arsizio. La mostra nasce dal desiderio di far conoscere e apprezzare un genere fotografico che trova le sue radici nella pittura e nel cinema. La Fotografia di Ricostruzione Storica, qui celebrata in tutta la sua complessità e bellezza, non è solo documentazione del passato, ma anche un'arte che intreccia tradizione, creatività e ricerca per far rivivere l'essenza di epoche comprese tra il XIII e il XIX secolo. L'esposizione è un esempio virtuoso di come la fotografia, arte e cultura possano fondersi in un progetto capace di parlare a un pubblico vasto e trasversale.

Visitabile **8 febbraio / 6 aprile 2025** da martedì a domenica ore 10:00/19:00

Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi, via G. Ferrari 13, Novara

SCATTI DI VITA

Raccoglie le 30 opere finaliste del progetto nato dalla collaborazione tra il gruppo **AVIS provinciale e la Società Fotografica Novarese** proposto per "raccontare il valore del dono del sangue e di tutti i suoi significati più belli attraverso l'arte fotografica". L'allestimento, già presentato a Novara presso palazzo Natta, proseguirà nel corso dell'anno con un percorso itinerante presso le località provinciali con sedi AVIS.

Visitabile **15 marzo / 12 aprile 2025**. Ingresso libero in orari di apertura del Museo.

Museo Civico Etnografico Archeologico C.G. Fanchini, Vicolo della Chiesa, 1 Oleggio

* * *

SFN LA FENICE

Il numero 17 del periodico trimestrale telematico SFN LA FENICE è pubblicato sul Sito Web di Circolo, visionabile e scaricabile, oltre ai numeri precedenti, all'indirizzo: www.societafotograficanovarese.org/
Nella pubblicazione sono presentati: Editoriale del Coordinatore, Storia della Fotografia, approfondimenti di tecnica e cultura fotografica; Buone letture consigliate; Soci in pedana, con presentazione di ampie gallerie fotografiche; alcune espressioni della vita associativa, eventi e attività espositive della Società Fotografica Novarese.

La consultazione di tutti i numeri è agevolata da un indice generale: [SFN LA FENICE indice dei contenuti](#)

CANALE YOUTUBE SFN

Ricordiamo anche che alcune serate tenutesi online nel corso degli ultimi anni e le interviste ad alcuni autori ospiti nei pomeriggi al Broletto sono pubblicate e sempre visibili sul [canale YouTube SFN](#).

TESSERAMENTO 2025 - La quota associativa alla Società Fotografica Novarese è pari a 40,00€ (10,00€ per i soci famigliari e per i giovani con meno di 25 anni). Le quote possono essere versate mediante bonifico sul c/c della SFN - IBAN:IT90V0503410101000000000825 - oppure nel corso delle serate e/o degli incontri del sabato pomeriggio.

È inoltre possibile effettuare l'iscrizione e/o il rinnovo associativo alla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche): € 55,00 per Socio Ordinario (tramite fotoclub), € 30,00 per socio Junior (tramite fotoclub), € 15,00 per socio aggregato (tramite fotoclub). L'associazione alla FIAF permetterà di ricevere la rivista FOTOIT e l'Annuario. Ulteriori informazioni e sconti concessi agli associati sono disponibili sul sito: <https://fiaf.net/>

Commenti sulle serate e proposte possono essere inviati all'indirizzo di posta elettronica: info@societafotograficanovarese.org

IL CONSIGLIO DIRETTIVO